Orquesta Sinfónica de Navarra
Nafarroako Orkestra Sinfonikoa

Tafalla 22:23

4

**MARTXOAK 17 MARZO / 19:30**
CENTRO CULTURAL TAFALLA KULTURGUNEA

# Amor y devoción
# Maitasuna eta debozioa

**Primera parte** / Lehen zatia

*Concierto para piano y orquesta en la menor, op. 16* — **Edvard Grieg** (1843 – 1907)

I. Allegro molto moderato
II. Adagio
III. Allegro moderato molto e marcato

**Segunda parte** / Bigarren zatia

*Sinfonía n. 9 en re menor* — **Anton Bruckner** (1824 – 1896)

I. Feierlich, misterioso
II. Scherzo: Bewegt, lebhaft
III. Adagio: Langsam, feierlich

BOS Bilbao Orkestra Sinfonikoa

Joaquín Achúcarro, PIANO/PIANOA

Erik Nielsen, DIRECTOR/ZUZENDARIA

Primera parte: **30 min** | Pausa | Segunda parte: **65 min**
Lehen zatia: **30 min** | Pausaldia | Bigarren zatia: **65 min**

# Joaquín Achúcarro

Nacido en Bilbao, su victoria en el Concurso Internacional de Liverpool marcó el inicio de su carrera. Su actividad le ha llevado a actuar en 60 países, en salas como Berlin Philharmonie, Carnegie Hall, Avery Fisher Hall, Concertgebouw, Kennedy Center, Musikverein, Royal Albert Hall, Royal Festival Hall, Teatro Scala, Suntory Hall, Sydney Opera House, tanto en recitales y con orquestas como la Berlin Philharmonic, Chicago Symphony, New York Philharmonic, Los Angeles Philharmonic, Sydney Symphony, London Philharmonic, BBC Symphony, National de France, Tokyo Philharmonic y con todas las orquestas españolas, junto a más de 400 directores.

Nombrado "Artist for Peace" por la Unesco en reconocimiento a su "extraordinaria labor artística". Es Accademico ad Honorem de la Accademia Chigiana de Siena (Italia). Medalla de Oro a las Bellas Artes, Premio Nacional de Música, y Gran Cruz del Mérito Civil. Académico honorario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid y Doctor Honoris Causa por la Universidad Autónoma de Madrid. La International Astronomical Union (IAU) acordó nombrar al miniplaneta 22191 con el nombre de "Achúcarro" en homenaje a su trayectoria universal.

Desde 1989 tiene la Cátedra J.E. Tate de la SMU de Dallas, combinando enseñanza y conciertos. En 2008 se creó en Dallas la JOAQUÍN ACHÚCARRO FOUNDATION *"para perpetuar su legado artístico y ayudar a pianistas alumnos suyos, en el comienzo de sus carreras"*.

# Erik Nielsen

Pianista desde muy joven, Erik Nielsen estudió dirección de orquesta en el Curtis Institute of Music y se graduó en oboe y arpa en The Juilliard School. En 2002 inició a una asociación de 10 años con la Ópera de Frankfurt, comenzando como Korrepetitor (pianista) y más tarde como Kapellmeister de 2008 a 2012. En ella se ha consolidado dirigiendo títulos de un amplio repertorio que abarca desde Monteverdi a Lachenmann.

Desde 2015 es Director titular de la Orquesta Sinfónica de Bilbao, siendo además Director Musical del Theater Basel entre 2016 y 2018.

Entre sus compromisos operísticos recientes destacan Karl V de Krenek con la Bayerische Staatsoper Munich, *Oedipus Rex*, *Il Prigioniero* y Pelléas et Mélisande en la Semper Oper Dresden, *Peter Grimes* y *Oreste* de Trojahn en la Opernhaus de Zürich, *Billy Budd* y *Das Mädchen mis den Schweflhörzern* de Lachenmann en Frankfurt, Mendi Mendiyan de Usandizaga, *La Pasión según San Juan* y *Salomé* en Bilbao, y *The Rake's Progress* en Budapest.

En 2009 fue galardonado con el Premio Sir Georg Solti por la Fundación Solti U.S.

DL NA 585-2015

Descarga aquí
el programa completo
Deskargatu hemen
programa osoa

Ayuntamiento de Tafalla
Tafallako Udala
Fundación Baluarte Fundazioa
Orquesta Sinfónica de Navarra
Nafarroako Orkestra Sinfonikoa
Gobierno de Navarra
Nafarroako Gobernua
Fundación Caja Navarra
Nafarroako Aurrezkia Fundazioa
Fundación "la Caixa"
Autopistas de Navarra
Mondragon